

# PROJECTION

Tarif: adulte 1000 F  
enfant 500 F (12 ans)



## Bande annonce du Festival (1') Images primées, avec musique primée (5')



Plongeur d'Or Portfolio : Claudio GAZZAROLI (Suisse)  
Plongeur d'Or Série thématique : Giuseppe PICCIOLI RESTA (Italie)  
Plongeur d'Or Photo couleur : Bruno VAN SAEN (Belgique)  
Plongeur d'Or Photo Noir & Blanc : Noam KORTLER (Israël)  
Plongeur d'Or Jeune Photographe : Maria SHEVTSOVA (Ukraine)  
Prix Méditerranée : Adriano MORETTIN (Italie)  
Prix Jorge ALBUQUERQUE : Giuseppe PICCIOLI RESTA (Italie)  
La musique et la mer - Prix François de Roubaix : Brian KEEGAN (Irlande) pour «L'infini vivant»

## Plastics (5' - Français) Éric CLUA (Polynésie française)

Prix Spécial du Jury - Films Courts Métrages et Clips 2013  
*2050 en Nouvelle-Calédonie. Le lagon est dans un état critique : partout le corail est vivant et des millions de poissons coralliens pullulent... Les raies manta et les tortues aussi. Au détriment des magnifiques animaux qui autrefois peuplaient ce même lagon : les Canetos, Cordos, Glaciéras et surtout, animaux emblématiques parmi tous, les PLASTICOS.*

## Nature Wonder Land : Mysterious Circles in Japanese Waters (24' - Anglais) Talda AKIHIKO, NHK (Japon)

Palme d'Or - Films Courts Métrages et Clips 2013  
*Découverte d'énigmatiques cercles sur les fonds marins au large de l'île japonaise d'Amami. Une équipe de la NHK démêle le mystère pour une première télévisuelle mondiale.*

## The Trip (15' - Anglais) IOP Daniele, BORTOLI Manfred, BOYER Massimo (Italie) Palme d'Argent - Films Courts Métrages et Clips 2013

*Un mystérieux voyage à travers trois océans pour découvrir un voyageur non moins étrange...*

## U-455, le sous-marin disparu (52' - Français) Stéphane BÉGOIN, ZED (France) Palme d'Or, Prix du Président de la République - Films Courts Métrages et Clips 2013

# SOMMAIRE du FESTIVAL

## CONCOURS LOCAUX

Cette année, pour la cinquième édition du festival, une production locale de photos, diaporamas, courts-métrages et séries thématiques est présentée à un jury d'experts présidé par Pierre FROLLA, plongeur de l'extrême, recordman d'apnée, éducateur, cameraman sous-marin. Venez découvrir ces oeuvres en exposition et lors des projections locales (entrée libre)

## DOCUMENTAIRES SCIENTIFIQUES

Les projections seront suivies d'un débat animé par des scientifiques (entrée libre)

## FILMS PRIMES 2013 au FMISM

Une sélection des meilleurs films primés au festival mondial de l'image sous-marine de Marseille (Durée : 1h45 - Tarifs A: 1000 F / E: 500 F)

## EXPOSITION PERMANENTE

Venez découvrir les photos en compétition, les stands et animations tout au long de la semaine (horaires : 16H-22H en semaine / 13H-20H le week end - entrée libre)

## FILMS de la sélection du Président

Thème : « Des records aux requins »

## PROJECTIONS SCOLAIRES

avec la participation des associations CIE, PALA DALIK & SYMBIOSE

## BILLETTERIE: SORTIR, 32 rue Auguste BRUN dès le 17 avril et au REX pendant le festival

RESTAURATION SUR PLACE

CONTACT Sublimage : 991714 / 851728

+d'INFO : sublimage.nc01@gmail.com

www.festivalimagesousmarine.nc

https://facebook.com/FISMcal

https://youtube.com/FISMcal



L'association SUB IMAGE présente

DU 24 AU 27 AVRIL au



# 5<sup>e</sup> FESTIVAL de l'image SOUS-MARINE de Nouvelle-Calédonie



Marc ALLARIA - PERROQUETS « Manta d'Or » au FISMNC 2013



2014 © Tous droits réservés - Sub Image

## LE PIEGE BLANC

Durée 110mn

Réalisation Thierry Robert-Production Le cinquième rève



Nom de code Wi.D.E, défi osé, humain, sportif et inédit de deux aventuriers, Alban Michon et Vincent Berthet, à la découverte des dessus et des dessous de la banquise de l'Est du Groenland. Un territoire sauvage très peu exploré, en perpétuel changement et touché par le réchauffement climatique

<http://www.wide-exploration.com/fr>



TARIFS : Adulte 1000 F - Enfant 500 F

U-455 le sous-marin disparu

Durée 52mn

Réalisation Stéphane BÉGOIN, ZED

Février 1944, le sous-marin allemand U-455 quitte le port de Toulon. C'est au cours de cette navigation que les autorités militaires perdent sa trace... Été 2008. Gênes -Italie. Lorenzo del Veneziano et Roberto Rinaldi, spécialistes des plongées profondes découvrent à 120m de fond une épave de sous-marin. S'agit-il de l'U-455? L'aventure sous-marine et l'enquête historique du U-455 se déploient et révèlent la véritable histoire des loups gris de la seconde guerre mondiale

## L'APNEE : Des records aux requins



En 1999, Pierre Frolla devient recordman du monde en immersion libre. En 2004, il obtient son quatrième record mondial dans la catégorie «Poids Variable», il atteint 123 mètres. En 2007 suite au décès de son ami Loïc Leferme, il prend conscience qu'il est temps d'arrêter la compétition et de contribuer à sa manière à la sauvegarde de ce monde sous-marin. Traumatisé par les «Dents de la mer», il gardera une terrible appréhension des requins... pour mieux apprivoiser sa peur et la combattre avec le meilleur antidote qui soit : la connaissance. Il explore sans relâche les mers du globe à leur rencontre jusqu'au face-à-face mémorable d'octobre 2009, où en apnée, il nage avec le mythique Grand Blanc

## JEUDI

# 24

08h

PROJECTION AUX SCOLAIRES  
sélectin films jury jeune public 2014

13h

PROJECTION AUX ECOLES PRIMAIRES  
sélectin films FISMNC 2014

16h

PROJECTION LOCALE - entrée libre  
oeuvres locales en compétition.

18h

PROJECTION MONDIALE - entrée payante  
films primés au festival mondial de Marseille 2013.

20h

CEREMONIE d'OUVERTURE DU 5<sup>e</sup> FESTIVAL  
sur réservation à la billetterie dès le 17 avril  
«Le piège blanc» de Thierry ROBERT

## VENDREDI

# 25

08h

PROJECTION AUX COLLEGES & LYCEES  
sélectin films jury jeune public 2014

13h

PROJECTION ECOLES PRIMAIRES  
sélectin films FISMNC 2014

16h

PROJECTION LOCALE - entrée libre  
oeuvres locales en compétition.

18h

PROJECTION MONDIALE - entrée payante  
films primés au festival mondial de Marseille 2013.

20h

CONFERENCE du 5<sup>e</sup> président Pierre FROLLA  
L'APNEE « des records aux requins » - entrée libre

## SAMEDI

# 26

13h

PROJECTION LOCALE - entrée libre  
oeuvres locales en compétition.

15h

DOCUMENTAIRE SCIENTIFIQUE - entrée libre  
projections suivies d'un débat.

17h

PROJECTION MONDIALE - entrée payante  
films primés au festival mondial de Marseille 2013.

30

20h

SOIREE PALMARES & REMISE DES PRIX  
sur invitation

30

## DIMANCHE

# 27

13h

PROJECTION «Planète Océan» - entrée libre  
de Yann-Arthus BERTRAND

14h

PROJECTION MONDIALE & NC - entrée payante  
films primés Marseille 2013 - Nouvelle Calédonie 2014

30

17h

PROJECTION MONDIALE & NC - entrée payante  
films primés Marseille 2013 - Nouvelle Calédonie 2014

19h

SELECTION DU PRESIDENT - entrée libre  
films sur l'Apnée