

PROJECTION

Tarif: 1000 F / 500 F



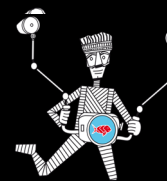
# SOMMAIRE du FESTIVAL

L'association **SUB IMAGE** présente  
l'objectif sous la surface

DU **23 AU 26** MAI au



# 4<sup>e</sup> FESTIVAL de l'image SOUS-MARINE de Nouvelle-Calédonie



## Générique du Festival (1')

### Images primées, avec musique primée (5')

- Plongeur d'Or Portfolio : Davide VEZZARO (Suisse)
- Plongeur d'Or Série thématique : Uwe SCHMOLKE (Allemagne)
- Plongeur d'Or Photo couleur : Yves GILLET (Nouvelle-Calédonie)
- Plongeur d'Or Photo Noir&Blanc : Jorgen RASMUSSEN (Danemark)
- Plongeur d'Or Jeune Photographe : Kirill TOLMACHEV (Ukraine)
- Prix Méditerranée : Stefano GRADI (Italie)
- Prix Jorge ALBUQUERQUE : Debi HENSHAW (Grande Bretagne)
- La musique et la mer - Prix François de Roubaix : Xavier BUSSY (France) pour «Okinawa»

### The beast is dead (La bête est morte) (7' - Anglais st-français)

BLANCO Leandro (Espagne)

Prix de l'insolite, Prix de la meilleure Bande Originale  
*Imaginez vous que vous vous réveillez un matin et que vous entendez dans les nouvelles... «Malgré les efforts pour sauver les quelques requins qui restent dans les océans, il y a été rapporté aujourd'hui qu'après un mois en mer, le dernier bateau de pêche est rentré sans avoir croisé un seul sélacien.*

### The story of sharks (L'histoire des requins) (5' - Anglais)

TALWAR Brendan, IAN ROSSITER Ian, Cape Eleuthera Productions (Etats-Unis) Prix de la Fédération Française de cinéma et de vidéo

*Ce film offre une nouvelle perspective sur la façon de voir le poisson le plus redouté de notre planète. Quelle sera notre décision : un océan avec, ou sans requins.*

### The Giant and the Fisherman (Le pêcheur et le géant) (15' - Anglais)

IOP Daniele, BORTOLI Manfred, BOYER Massimo (Italie)

Palme d'Or Courts métrages et clips

*Une incroyable histoire de protection et de préservation de l'environnement à travers la relation unissant les pêcheurs traditionnels de Gendrawasih Bay (Papouasie, Indonésie) et le plus grand poisson au monde : le requin-baleine.*

### Albert Falco l'Océanaut (Version courte, 20' - Français)

BRAUN Sylvain, Lato Sensu Productions (France)

Palme d'Argent Longs et moyens métrages

### Les Saumons-Surprise (52' - Français)

LOYER Bertrand, Saint-Thomas Productions (France)

Prix du Président de la République, Palme d'Or Longs et moyens métrages,

Prix de la FFESSM

## CONCOURS LOCAUX

Cette année, pour la quatrième édition du festival, une production locale de photos, diaporamas, courts-métrages et séries thématiques est présentée à un jury d'experts présidé par Rémi ATTUUYT, directeur du festival mondial de l'image sous marine de Marseille. Venez découvrir ces œuvres en exposition et lors des projections locales (entrée libre)

## PROJECTIONS SCIENTIFIQUES

Les projections seront suivies d'un débat animé par des scientifiques (entrée libre)

## FILMS PRIMES 2012 au FMISM

Une sélection des meilleurs films primés au festival mondial de l'image sous-marine de Marseille (Durée : 1h45 - Tarifs A: 1000 F / E: 500 F)

## EXPOSITION PERMANENTE

Venez découvrir les photos en compétition, les stands et animations tout au long de la semaine (horaires : 16H-22H en semaine / 13H-20H le week end - entrée libre)

## FILMS des Festivals OUTRE-MER

Une sélection des films des festivals de Mayotte & de Papeete

## PROJECTIONS SCOLAIRES

avec la participation des associations CIE, PALA DALIK & SYMBIOSE

**BILLETTERIE : REX de Nouméa dès le 15 mai de 16h à 18h et pendant le festival**

RESTAURATION SUR PLACE

**CONTACT Sublimage : 99 17 14 / 85 17 28**

**contact@festivalimagesousmarine.nc**

**+ d'INFO : www.festivalimagesousmarine.nc**

<https://facebook.com/FISMcal>

<https://youtube.com/FISMcal>



2013 © Tous droits réservés - Sublimage

Avec le soutien de :

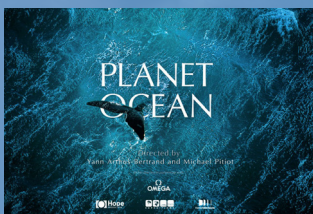
Yves GILLET « Manta d'Or » au FMISM & plongeur d'Or au FMISM 2012»



## PLANETE OCEAN

Durée 90mn

Réalisation Yann  
Arthus Bertrand et  
Michael Pitiot  
HOPE Production



Peut-on imaginer un film qui changerait le regard des hommes sur l'océan ? Peut-on raconter simplement et à tous le plus grand mystère naturel de notre planète ? Peut-on enfin aider nos enfants à croire à un monde de demain meilleur et durable ?



**TARIFS : Adulte 1000 F - Enfant 500 F**

### LES SAUMONS SURPRISES

Durée 52mn

Réalisation Bertrand Loyer  
Production Saint Thomas



Que faire quand une colossale éruption volcanique détruit votre habitat ? Pour les saumons rouges d'Alaska, il faut trouver d'urgence une rivière de substitution pour frayer. Voici bientôt deux millénaires qu'un banc de ces poissons conquérants a trouvé une improbable brèche vers le cœur d'un volcan. S'agissant entre les eaux sulfurées, les ours, les requins et les rapaces, ils ont esquivé les colères de la Terre pour créer une nouvelle lignée de saumons qui perpétue encore aujourd'hui ce voyage épique.

2<sup>ème</sup> FESTIVAL de  
l'IMAGE SOUS-MARINE  
DE POLYNÉSIE



Maison de la culture

### G & LE MARLIN

Durée 52mn

Réalisation Gil Kebaili  
Grand Angle / Bleu  
Lagon Production



En Polynésie, il suffit de prononcer G pour que l'on sache de qui l'on veut parler. «G» est un chasseur sous-marin au pays des chasseurs sous-marins... et des requins. «G» veut atteindre un record : remonter avec une seule flèche le plus gros marlin bleu du Pacifique

JEUDI

23

08h

PROJECTION SCOLAIRE  
«Planète Océan» de Y. Arthus Bertrand

16h

PROJECTION LOCALE - entrée libre  
oeuvres locales en compétition.

18h

PROJECTION MONDIALE - entrée payante  
films primés au festival mondial de Marseille 2012.

20h

CEREMONIE d'OUVERTURE DU 4<sup>e</sup> FESTIVAL  
Sur réservation au REX à partir du 15 mai  
Projection «Planète Océan» de Y. Arthus Bertrand

VENDREDI

24

08h

PROJECTION SCOLAIRE  
«Planète Océan» de Y. Arthus Bertrand

13h

PROJECTION PRIMAIRE  
Sélection de films éducatifs

16h

PROJECTION LOCALE - entrée libre  
oeuvres locales en compétition.

18h

PROJECTION MONDIALE - entrée payante  
films primés au festival mondial de Marseille 2012.

20h

CONFERENCE du 4<sup>e</sup> président Remi ATTUYT  
Remise du plongeur d'or 2012 - entrée libre

SAMEDI

25

13h

PROJECTION LOCALE - entrée libre  
oeuvres locales en compétition.

15h

PROJECTION SCIENTIFIQUE - entrée libre  
projections suivies d'un débat.

17h

PROJECTION MONDIALE - entrée payante  
films primés au festival mondial de Marseille 2012.

30

20h

SOIREE PALMARES & REMISE DES PRIX  
sur invitation

30

DIMANCHE

26

13h

PROJECTION OUTRE-MER - entrée libre  
sélection du festival de Mayotte et de Polynésie 2013

15h

PROJECTION MONDIALE & NC - entrée payante  
films primés Marseille 2012 - Nouvelle Calédonie 2013

30

18h

PROJECTION MONDIALE & NC - entrée payante  
films primés Marseille 2012 - Nouvelle Calédonie 2013

21h

CLÔTURE DU 4<sup>e</sup> FESTIVAL